panneau site 8 eglise.qxd 03/09/2015 19:05 Page 1

Le Moutaret

8

Eglise
St Jean-Baptiste

Eglise Le Moutaret avant 1905
Collection A. Guilluy

L'origine de l'église du Moutaret semble se fondre avec celle de la paroisse dans les biens du monastère de la Novalaise (Savoie).

La mention de la paroisse se trouve dans les pouillés (dénombrement des bénéfices ecclésiastiques) et cartulaire de l'église de Grenoble au 12e Siècle.

L'église est placée sous le vocable de Saint Jean Baptiste. D'abord dépendante du prieuré d'Arvillars, elle releva ensuite de celui de St Jeoire, diocèse de Grenoble. L'église est nommée dans le pouillé de 1375 - église de Mostereto, puis successivement dans les visites pastorales des 15e et 16e siècles avec demandes de travaux et d'aménagements, représentation de la Majesté dans le coeur, armoire murale, tabernacle. Il existera plusieurs confrèries, notamment du Saint Esprit, un culte des Âmes du purgatoire et une chapelle de la Vierge de la Piété. Il sera cependant nécessaire d'encourager régulièrement les paroissiens à la fréquentation des offices et à la dévotion en concédant quelques indulgences propres à développer la piété des fidèles.

Depuis le 17e Siècle et jusqu'en 1914, un service régulier est assuré par des desservants établis dans la paroisse. A partir de cette date, le curé d'Allevard l'assure ponctuellement (Paroisse St Eloi).

La Vierge à l'enfant - 17e Siècle (Le Moutaret)
Collection Musée d'Allevard

Le bâtiment de l'église semble être du 18e Siècle. Il a toutefois revêtu son architecture et pris son cachet actuel par suite de remaniements conséquents réalisés au cours des 19ème et 20ème siècles ; respectivement par le rajout de chapelles latérales et d'une voute en cul-de-four, puis par le déplacement du cimetière périphérique, la réhausse du clocher et le remplacement de la couverture lauzes par tuiles et ardoises.

Bref descriptif : En pierres locales jointées, toiture tuiles - clocher pyramide à 2 étages avec nombreuses baies ajourées en plein cintre et toiture ardoise, entrée en façade avec auvent toiture ardoise (réfection en 2013). Nef avec transept aux bras aussi larges et longs que le nef en plafond sur nef et transept. Tribunes et fenêtres en plein cintre.

Réalisation / Partenariat :
www.isere.fr